

Galeria Tkacka *na Jatkach* we Wrocławiu

Ewa Maria Poradowska - Werszler

WSZYSCY
JESTEŚMY WEZWANI
DO ŚWIĘTOŚCI

Pamięci papieża
Świętego Jana Pawła II

w 10 rocznicę odejścia do domu Ojca

2015

kwiecień - maj

PATRONAT HONOROWY
J.E. METROPOLITA WROCŁAWSKI - KS. ABP. JÓZEF KUPNY



„Nie lękajcie się chcieć świętości! Nie lękajcie się być świętymi! Uczyńcie kończący się wiek i nowe tysiąclecie erą ludzi świętych”. Ta zwięzła wypowiedź św. Jana Pawła II, pozostawiona Polakom podczas pielgrzymki do naszego kraju w 1999 r. nabiera dziś szczególnego charakteru. Papież pytał wówczas w jaki sposób tworzyć takie środowiska, które sprzyjałyby dążeniu wszystkich do świętości i co

zrobić, by nasze domy, szkoły, zakłady pracy, biura, miasta i wsie, w końcu cała Ojczyzna stawały się mieszkaniem ludzi świętych, którzy oddziałują dobrocią, wiernością nauce Chrystusa, sprawiając duchowy wzrost każdego człowieka? Tłumaczył przy tym, że potrzeba przede wszystkim świadectwa chrześcijańskiego życia połączonego z odwagą, która nie pozwala stawiać pod korcem światła swej wiary.

Z tym większą radością przyjmuję inicjatywę artystów zorganizowania interdyscyplinarnej wystawy pt. „Wszyscy jesteśmy wezwani do świętości”, która ma być hołdem złożonym Papieżowi z Polski w pierwszą rocznicę Jego kanonizacji. Dzięki sztuce rzeczywistość duchowa i niewidzialna staje się postrzegalna. Życzę zatem, by wystawa inspirowała wszystkich odwiedzających do tego, by wezwanie św. Jana Pawła II wprowadzać w życie, tak by Polska stała się domem ludzi świętych.

ks. Józef Kupny
Arcybiskup Metropolita Wrocławski



ROK 2015 - ROKIEM ŚWIĘTEGO JANA PAWŁA II

Prace organizacyjne jubileuszowego, 10 wydarzenia poetycko-wizualnego pt.: „*Wszyscy jesteście wezwani do świętości*”, w Galerii Tkackiej „na Jatkach” we Wrocławiu, rozpoczęły się znacznie wcześniej, niż Sejm RP ogłosił uchwałę o ustanowieniu 2015 roku, Rokiem św. Jana Pawła II. Uchwała z dnia 5 grudnia 2014 roku brzmi: *Sejm Rzeczypospolitej Polskiej postanawia ustanowić rok 2015 Rokiem św. Jana Pawła II w poczuciu moralnego obowiązku i głębokiego szacunku wobec postaci, która wywarła tak znaczący wpływ na losy nie tylko naszego narodu, ale i całego współczesnego świata*. Podkreślono ogromne zaangażowanie papieża Polaka w proces odradzania się polskiej niepodległości oraz w propagowanie uniwersalnego przesłania o godności i prawach człowieka.

W Galerii Tkackiej „na Jatkach” od 2006 roku, corocznie w miesiącu kwietniu, organizowane są działania wizualne, poświęcone pamięci papieża Jana Pawła II. W tym roku od 2 kwietnia - do 18 maja polscy artyści prezentują dzieła, w których zawarte są przesłania polskiego papieża. Czasokres trwania wystawy pozwala kontemplować bardzo ważne trzy daty syntezujące życie Świętego. Początek życia ziemskiego, przejście do wieczności, wejście w poczet świętych - pierwsza rocznica kanonizacji św. Jana Pawła II (27.04.2014 r.)

Św. Jan Paweł II największy z rodu Polaków, pełnił niezwykle obowiązki wobec całego świata, był kapłanem, biskupem, kardynałem i papieżem. Dawał świadectwo wiary całemu światu. O sobie powiedział: „Wszyscy próbują mnie zrozumieć od zewnątrz. Ja zaś mogę być rozumiany tylko od wewnątrz”. Analizując tę wypowiedź, odnajdujemy w Nim także część dla siebie, dla ludzi sztuki. Obok wielkiego formatu filozofa, humanisty, intelektualisty i teologa widzimy artystę, poetę, aktora, którego działalność na rozmaitych polach opierała się na bardzo silnym fundamencie życia wewnętrznego. Przez cały swój pontyfikat Jan Paweł II podkreślał, że „kultura jest siłą napędową historii, a prawdziwa kultura może rozwijać się w pełni tylko pod warunkiem respektowania wolności, w tym także wolności religijnej”.

Dziękuję wszystkim artystom za udział w jubileuszowej wystawie, szczególnie tym osobom, które wytrwale uczestniczą w przedsięwzięciu wizualnym od 2006 roku, wspierając mnie swoim zaangażowaniem, energią, siłą ducha i dobrym słowem. Życzę wszystkim uczestnikom tegorocznego wydarzenia, aby Rok św. Jana Pawła II był czasem kontemplacji i kreatywności oraz dał wiele satysfakcji na niwie działalności twórczej i zwrócił uwagę odbiorców na duchową zawartość prezentowanych dzieł.

Prof. Ewa M. Poradowska-Werszler
Inicjator i kuratorka wydarzenia



Uczestnicy wystaw poświęconych pamięci papieża św. Jana Pawła II
w Galerii Tkackiej na Jatkach we Wrocławiu.

Pontyfikat św. Jana Pawła II był okresem nadzwyczajnego wzrostu ilości świętych i błogosławionych. Papież beatyfikował 1329 sług Bożych i kanonizował 473 błogosławionych, ogólnie liczba ukazuje 1802 osoby wyniesione na ołtarze. Godny uwagi jest fakt, iż wywodzą się one z najróżniejszych krajów wszystkich kontynentów. Papież szczególną uwagę poświęcił świętości ludzi świeckich. W *Novo millennio ineunte* dziękował Bogu za to, że pozwolił mu "beatyfikować i kanonizować w minionych latach tak wielu chrześcijan, a wśród nich licznych wiernych świeckich, którzy uświęcili się w najzwyczajniejszych okolicznościach życia".

PAPIEŻ ŚW. JAN PAWEŁ II

• 1920.05.18. Wadowice. + 2005.04.02. Watykan.

Święci, którzy w każdej epoce historii ukazywali światu blask światłości Bożej, są widzialnymi świadkami tajemniczej świętości Kościoła. (...) Aby zrozumieć głębię Kościoła, musicie spojrzeć na nich! Lecz nie tylko na tych świętych, którzy zostali kanonizowani, lecz także na wszystkich świętych ukrytych, anonimowych, którzy starali się żyć Ewangelią pośród zwykłych, codziennych obowiązków.

To oni ukazują, czym jest Kościół w swej najgłębszej istocie, a jednocześnie chronią go przed miernością, kształtują od środka, pobudzają do tego, by był oblubienicą Chrystusa bez skazy i zmarszczki.(...) Święci przez wieki byli prawdziwymi latarniami morskimi dla ludzkości, wskazywali jej nowe drogi, wnosili swój wkład w kształtowanie nowych modeli kultury, odpowiadali na nowe wyzwania, stojące przed narodami, wspierając w ten sposób postęp ludzkości w jej historycznych przeobrażeniach. Mieli zawsze ogromny wpływ na kulturę i społeczeństwo. Zawsze byli ważnymi postaciami w historii swych narodów.

Z listu apostolskiego *Novo millennio ineunte*,
opublikowanego na zakończenie Wielkiego Jubileuszu Roku 2000,
(przemówienie do młodych z Lukki, 23 września 1989 r.:
Insegnamenti, XII/2, 1989, ss. 623-624).

KAZIMIERZ BURNAT

APEL

Koleinami
wybitymi nagimi obręczami
idę za wami
ale ani was
ani furmanek
choć osuwiska spustoszyły
glinowe podłoża
iły podkleiły stopy –
buty lśnią przed ołtarzem
jednakże Bóg
nie chce przepychu
szlifów
lecz służby ludziom
w drodze ku dobru
w drodze do człowieczeństwa
nie upajajcie się bogactwem
złoceniem szat i naczyń
pomnikami
stańcie do służby
z ledwo ociosanym drewnem
i drzazgą w plecach
krew niech drąży
ciemne korytarze serc
a wiara
uskrzydla dusze

ARKADIUSZ BOREK



Światło
wym.: 40 x 60 cm, fotografia, 2013.

DOMINIKA BOREK

GŁOS

z zagubienia
z ze smutku
ze stanu rozpacz
poniżenia
z mroku
ciemności
zamknięcia

od bolesnej świadomości
własnych słabości
w poczuciu
swojej grzeszności

wydobywa
mnie
Głos

Przejmująco
Czysty
Świetlisty

Zawsze i wszędzie
W każdym momencie Życia
Możesz powrócić do niewinności

2015, Kraków

DOMINIKA BOREK



Powrót

wym.: 32 x 48 cm, tech. druk cyfrowy, 2015.

TEODOZJA BUJNOWSKA-NIEDZIELSKA



Wzloty i upadki
wym.: 50 x 60 cm, tech. kolaż, 2015.

MAŁGORZATA BUCZEK-ŚLEDZIŃSKA



Populacje

wym.: 100 x 70 cm, tech. rysunek, 2009.

MARIA TERESA CHOJNACKA

DROGA DO ŚWIĘTOŚCI

2-IV-2005 rocznica śmierci Jana Pawła II

Ojca Świętego, Papieża

To już dziesięć lat od czasu,

Odejścia do domu Ojca,

Pierwszego Polaka w Watykanie.

Swoim życiem wskazał nam

Drogę do świętości, wymienię tylko:

Miłość do Boga i do bliźniego

Modlitwa i praca

Kult Matki Bożej...

27-IV-2014 kanonizacja JP II

22-X- 1978 inauguracja pontyfikatu

Wspomnienie Świętego Jana Pawła II

Dzięki Ci Panie Boże, że mogłam żyć

W czasach tego pontyfikatu

15 stycznia 2015, Warszawa

MARIA TERESA CHOJNACKA



*Matka Boża Łaskawa, kopia, Krzeszów, cykl Madonny,
wym.: 30 x 24 cm, tech. własna, relief splotowy, haft, 2015.*

Ks. MIROŚLAW DRZEWIECKI

W MAŁYM

Do małych rzeczy
jestem stworzony
małych wydarzeń i ludzi
do małych stwarzany
codziennie na nowo
by unieść o Boże
Twe wielkie Słowo

Więc zechciej zapisać
to Panie mój szczerze
w rachunkach swych
miłosiernych
że ja radosny w wierze
chcę w małym do końca
pozostać wierny

2015, Wrocław

DAGMARA CHOTNICKA-ŚWIAT



Mozaika świętości
wym.: średnica 30 cm, tech. haft, 2015.

KRYSTYNA DYRDA-KORTYKA



Dar tworzenia

wym.: 100 x 70 cm, tech. papier czerpany, 2014.

ANNA FORYCKA-PUTIATYCKA



Venitas
wym.: 100 x 70 cm, tech. olej na płótnie, 2008.

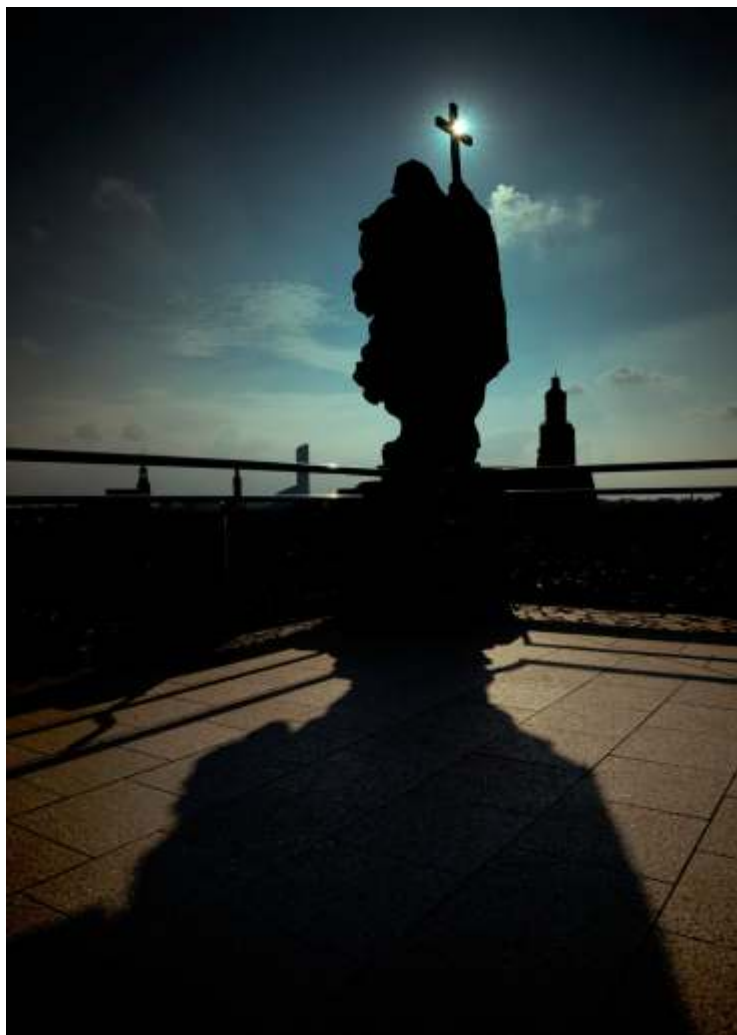
AGNIESZKA GODSZLING



Puls świata

wym.: 110 x 75 cm, tech. gorący batik, 2015.

BARBARA GÓRNIAK



Teologia

wym.: 70 x 50 cm, tech. fotografia cyfrowa, 2014.

DANUTA JAWORSKA-THOMAS

PROŚBA

W gronie polskich świętych
Papież naszych czasów
Na przełomie wieków
Głosił nam przesłania.

Szukając słuchaczy
Podróżował wiele,
Oświecał umysły
I rozgrzewał serca.

Proszę Ciebie, Boże,
Przy Jego obliczu
Ostatniej mej pracy
Z Twojej łaskowości -

Prowadź mnie z rodziną
I współwędrowcami
Drogą, co pod górę,
Drogą do świętości

2015, Warszawa

DANUTA JAWORSKA-THOMAS



Święty Jan Paweł II

wym.: 35 x 28 cm, tech. mieszana, nowy eksperyment, 2015.

ANNA JESINOWICZ - NGUYEN



Aion

wym.: 55 x 44 cm, tech. gobelin, 2014.

BEATA KOTECKA



Pod wiatr

wym.: 70 x 20 x 4 cm. tech. ceramiczno-epoksydowa, 2015.

ANNA MICHALAK-BARTOSZ



Puls
wym.: 100 x 70, tech. własna, 2015.

ANNA KUŹMITOWICZ



Początek

wym.: 18 x 20 x 6 cm, tech. dziewiarska, 2013.

JOANNA MIKULSKA-MOSSAKOWSKA

SPOTKANIE

jego dłonie
dojrzałe tysiącem słońc

oczy jasne
spokojne kołysanie oceanów

słów mało
proste ważne

opatrunki
na moją
duszę posiniaczoną

Święty zamyślony
Święty udręczony
Święty zasmucony

A mój święty

uśmiechnięty

Lądek Zdrój

KRYSTYNA JATKIEWICZ



Pomiędzy

wym.: 50 x 100 cm, tech. akryl na płótnie, 2015.

LUDWIKA OLSZEWSKA



Siedem darów Sucha Świętego:

1. Dar Mądrości
2. Dar Rozumu
3. Dar Rady

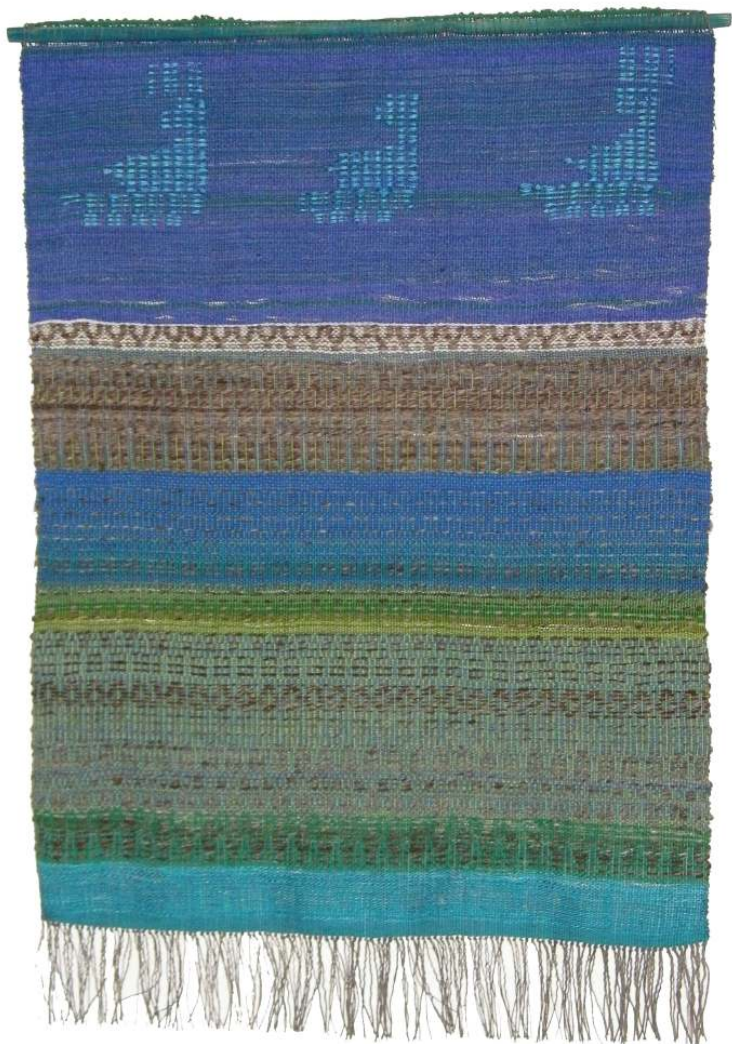
4. Dar Męstwa

5. Dar Umiejętności
6. Dar Pobożności
7. Dar Bojaźni Bożej

Niech zstąpi Duch Twój

wym.: 32 x 29 cm, tech. gobelin, 2015.

JOANNA OWIDZKA



Wszyscy jesteście wezwani do świętości
wym.: 100 x 73 cm, tech. nicielnicowa (krosno poziome).

EWA MARIA PORADOWSKA-WERSZLER

ŻYCIE Z NADZIEJĄ

Trudno znaleźć Twe ślady
w tłumie
Widzi je tylko Dusza
Człowiek przepycha się
w szumie
Hałas życia go zmusza

Więc idzie po omacku
Twym cieniem prowadzony
Pokornie czas wypełnia
Nadzieją ukojony

Wzrok kierować pragnie
ku łasce i radości
Chce oglądać piękno
widzialne i niewidoczne
w Twojej obecności

Na końcu ziemskiej podróży
Duszę swą wylania
Bóg miłosierny
Nieboskłon odsłania
Święci radośnie witają
Serafini hymnem
Boga wychwalają

Spełnia się wola Twoja
Panie!

2015, Wrocław

EWA MARIA PORADOWSKA-WERSZLER



Obłok świetlny

wym.: 100 x 70 cm, tech. folowanie ręczne, 2015.

ELŻBIETA NAWROCKA-STANIECKA



Dylematy z serii „Studium w czerni i bieli”
wym.: 15 x 15 x 4 cm, tech.: autorska, mieszana, 2011.

HONORATA RĘBISZ-WERSZLER



Bez tytułu

tech.: własna, 20 x 20 cm, 2015.

TERESA SZUSZKIEWICZ- SPRYSZAK

WEZWANI DO ŚWIETOŚCI

Jak żyć by sprostać wezwaniu
Gdy wokół jest tyle zła
By nie dać się wplątać w egoizm
Jak żyć i nie dotknąć dna

Są teraz trudne czasy
Jest dużo złych przykładów
Jak pomóc dzieciom, młodzieży
Właściwą drogę odnaleźć

Odnaleźć dobro i miłość
Nie dać się złamać, zatracić
Pokazać takie wartości
Jakich się trzymać oplaci

Ważne są mądre słowa
Lecz czyny są ważniejsze
Spróbujmy działać dobrze
Odkrywać w tym swoje szczęście

Zdążajmy drogą świętości
Aby nie zbłądzić wśród nocy
Patrzmy na to co ważne
Szukajmy...

2015 luty

TERESA SZUSZKIEWICZ-SPRYSZAK



Wezwani do świętości
wym.: 68 x 42 cm, tech. haft, 2015.

JANUSZ TRZEBIATOWSKI

W DRODZE

Sentyment do tego co w drodze
a w drodze są miejsca
i ludzie przychylni naturze
i innym

idąc do ziemi rodzinnej
wśród szeroko rozlanych krajobrazów
chciałoby się zatrzymać
odwieczny nurt rzek
szum lasów

i spokój jezior
odbijających ciszę
skupienie toni

znaleźć głębię
daru dawania
by stawało się

a może
nieposób zatrzymać tego
co buduje nasze istnienie
w drugim człowieku

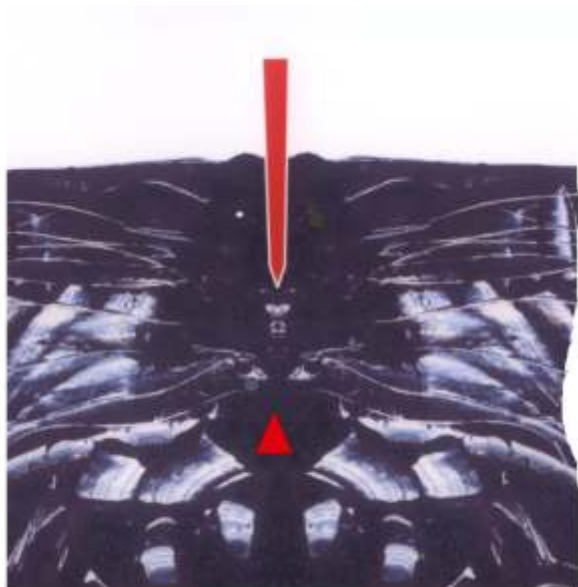
2015, Kraków

JANUSZ TRZEBIATOWSKI



Głębia skupienia toni
wym. 70 x 50 cm, tech. pastel, 2013.

JOLANTA WDOWCZYK



Rozbij skałę grzechu
wym. 16 x 16 cm, tech. fotografia cyfrowa, 2015.

JERZY WERSZLER



Swoją barkę pozostawiam na brzegu
wym.: 35 x 45 cm, tech. rysunek, 2015.

RAFAŁ WERSZLER

CZŁOWIECZEŃSTWO W MASKACH WYPOWIEDZI UKRYTE

Człowiek
Układ nerwowy
Na bodźcie reaguje
To przyjemność
To ból czuje
Lecz nie tylko zewnętrzne czynniki
na te stany wpływają

Słowa
To one jak brzytwy działają
Jedne głaszczą i w uśmiech wprowadzają
Inne do płaczu doprowadzają
Jedno słowo a tyle wyraża
Przemienia oblicze
Swą mocą poraża

Zdanie
pomówieniem bywa - obraża
nigdy całej prawdy nie odkrywa
i sądu szale wyważa

Uważaj na to co mówisz
Bo to ostrzejsze od miecza
Tyleż radości
co krzywdy wznieca

2015 luty, Wrocław

RAFAŁ WERSZLER



Dotknąć świętości
wym.: 30 x 42 cm, tech. akwarela, 2015.

patronat medialny



Radio **Rodzina**

WROCŁAW	KOTLINA	ŚWIDNICA	STRZELIN	BRZEG
92.0 FM	KŁODZKA	88,1 FM	94,6 FM	94,6 FM
	157,2 FM			

AUTORZY

dzieł plastycznych i tekstów prezentowanych w katalogu

	str.
1. Papież św. Jan Paweł II	4, 5
2. Borek Arkadiusz (Kraków)	7
3. Borek Dominika (Kraków)	8, 9
4. Buczek-Śledzińska Małgorzata (Kraków)	11
5. Bujnowska-Niedzielska Teodozja (Wrocław)	10
6. Burnat Kazimierz (Wrocław)	6
7. Chojnacka Teresa (Warszawa)	12, 13
8. Chotnicka-Świat Dagmara (Wrocław)	15
9. Drzewiecki Mirosław ks. (Wrocław)	14
10. Dyrda-Kortyka Krystyna (Wrocław)	16
11. Forycka-Putiatycka Anna (Warszawa)	17
12. Godszling Agnieszka (Działoszyn)	18
13. Górniak Barbara (Wrocław)	19
14. Jatkiewicz Krystyna (Podkowa Leśna)	27
15. Jaworska-Thomas Danuta (Warszawa)	20, 21
16. Jesinowicz-Nguyen Anna (Wrocław)	22
17. Kupny Józef abp. (Wrocław)	3
18. Kotecka Beata (Kalisz)	23
19. Kuźmitowicz Anna (Łódź)	25
20. Michalak-Bartosz Anna (Kalisz)	24
21. Mossakowska Joanna (Łądek Zdrój)	26
22. Nawrocka-Staniecka Elżbieta (Łódź)	32
23. Olszewska Ludwika (Prudnik)	28
24. Owidzka Joanna (Warszawa)	29
25. Poradowska-Werszler Ewa Maria (Wrocław)	2, 30, 31
26. Rębisz-Werszler Honorata (Wrocław)	33
27. Szuszkiewicz- Spryszak Teresa (Janowice)	34, 35
28. Trzebiatowski Janusz (Kraków)	36, 37
29. Wdowczyk Jolanta (Kalisz)	38
30. Werszler Jerzy (Wrocław)	39
31. Werszler Rafał (Wrocław)	40, 41



Prof. Ewa Maria Poradowska - Werszler

PL 50-111 Wrocław, ul. Stare Jatki 19/23

tel./fax +48 / 71 3443878

e-mail: ewapw@op.pl

Opracowanie merytoryczne

Prof. Ewa Maria Poradowska-Werszler
www.ewapw.strefa.pl

Opracowanie graficzne
i multimedialne

Rafał Werszler
www.werszler.strefa.pl

Recytacja

Jadwiga Skupnik

Fotografie prac

autorskie

Ekspozycja

Galeria Tkacka na Jatkach
50-111 Wrocław, ul. Stare Jatki 19-23
02 kwietnia - 18 maja 2015 r.
11 kwietnia 2015 r., godz. 17.00

czas trwania wystawy
spotkanie autorskie

Wydawca
i współwydawca

Fundacja na Rzecz Rozwoju
Wrocławskiej Tkaniny Artystycznej
51-604 Wrocław, ul. Cieszkowskiego 10 a
Galeria Tkacka na Jatkach
50-111 Wrocław, ul. Stare Jatki 19-23

Druk

Drukarnia GRAFIKON, Wrocław
Tel. +48 / 71 345 90 74

ISBN 978-83-61598-21-3